

Библиографический аннотированный список литературы к выставке «Маленький принц»

1. Антуан де Сент-Экзюпери. Жизнь как сказка [Текст] / художник Михаил Бычков; [автор текста Александра Евстратова]. - Санкт-Петербург; Москва: Речь, 2016. - [42] с. : цв. ил.; 30 см. - (Образ Речи). - 4000 экз. - ISBN 978-5-9268-2005-5 (в пер.).

Французский поэт и писатель, военный и гражданский летчик Антуан де Сент-Экзюпери, автор прославившей его на весь мир философской повести «Маленький принц», прожил короткую, но очень насыщенную событиями и приключениями жизнь, похожую на волшебную сказку. Живописные иллюстрации замечательного художника Михаила Быčkoва ведут маленького читателя по событиям его удивительной биографии, не только художественно и в то же время достоверно показывая внешние обстоятельства жизни писателя, но и с удивительной чуткостью раскрывая богатый внутренний мир Сент-Экзюпери.

2. Антуан де Сент-Экзюпери, 29 июня 1900 - 31 июля 1944 [Изоматериал]: к семидесятилетию выхода в свет повести-сказки «Маленький принц» : [иллюстрированный материал для выставки : комплект из 8 отдельных цветных листов и 1 брошюры] / [составитель Г. Н. Тубельская ; главный руководитель Т. Д. Жукова ; руководитель проекта Л. Е. Коршунова]. - Издание 2-е, измененное. - Москва: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2012. - 1 обл. (8 отд. л.): цв. ил. + 1 бр. (16 с.). - (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря. сер. 2. Выставка в школьной библиотеке; вып. 8) (Приложение к журналу «Школьная библиотека»).

Сказка о Маленьком принце написана в военный 1943 год. Представленные здесь материалы рассказывают о создании сказки.

3. Антуан де Сент-Экзюпери [Изоматериал]: к шестидесятилетию выхода в свет повести-сказки «Маленький принц» : [ил. материал для выставки : комплект из 13 отд. л. и 1 бр.] / [авт.-сост.: Г. Н. Тубельская]. - М.: Шк. б-ка, 2003. - 1 обл. (13 отд. л.): ил. + 1 бр. (16 с.). - (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря. Сер. 2. Выставка в школьной библиотеке; вып. 1). - Прил. к журн. «Шк. б-ка». - ISBN 5-7572-0108-8.

Представленные материалы рассказывают о создании сказки.



4. **Буковская, А.** Сент-Экзюпери или парадоксы гуманизма [Текст] / А. Буковская; пер. с пол. А. Н. Ермонского; предисл. Т. В. Балашовой. - М.: Радуга, 1983. - 208 с.

Польский литературовед и критик Анна Буковская исследует в своей книге истоки философии творчества Сент-Экзюпери, их связь с современностью. Книга А. Буковской публицистична. В ней идет речь о сложной судьбе западного интеллигента, ровесника XX века, писателя-гуманиста, произведения которого читаются с неослабевающим интересом, ибо они исполнены веры в человека и его великое призвание - утвердить на «планете людей» мир и справедливость. Книга представляет интерес для широкого круга читателей.

5. **Еремин, В. Н.** Сто великих литературных героев [Текст]: [справочник] / В. Н. Еремин. - М.: Вече, 2009. - 429 с.: ил. - (100 великих). - Загл. обл.: 100 великих литературных героев. - На обл. авт. не указ. - Библиогр. в подстроч. примеч. - ISBN 978-5-9533-2223-2 (в пер.).

Славный Гильгамеш и волшебница Медея, благородный Айвенго и двуликий Дориан Грей, легкомысленная Манон Леско и честолюбивый Жюльен Сорель, герой-защитник Тарас Бульба и «неопределенный» Чичиков, мудрый Сантьяго, славный солдат Василий Теркин и Маленький принц... Литературные герои являются в наш мир, чтобы навечно поселиться в нем, творить и активно влиять на наши умы. Автор книги В. Н. Еремин рассуждает об основных идеях, которые принес в наш мир тот или иной литературный герой, как развивался его образ в общественном сознании и что он представляет собой в наши дни. Автор имеет свой, оригинальный взгляд на обсуждаемую тему, часто противоположный мнению, принятому в традиционном литературоведении.

6. **Киреев, Р. Т.** Богини Парнаса [Текст]: о тех, кого любили зарубежные классики / Руслан Киреев. - М.: Глобулус: ЭНАС, 2005. - 165, [1] с.: портр. - (Литературный семинар). - В вып. дан авт.: Р. Киреев прозаик, публицист, доктор наук. - Др. произведения авт. в конце кн. - ISBN 5-94851-130-8 (Глобулус). - 5-93196-458-4 (Изд-во НЦЭНАС).

Книга не только о женщинах в жизни и, следовательно, в творчестве писателей, это, в не меньшей степени, книга о них самих. Все героини - реальные женщины, каждую из которых судьба связала узами любви с гениальным человеком.

7. **Сардарян, А. Р.** Сто великих историй любви [Текст] / А. Р. Сардарян. - М.: Вече, 2008. - 420, [1] с. - (100 великих). - ISBN 978-5-9533-2751-0.

Сто историй любви собранных в книге, расскажут о том, как люди разных времен, национальностей, социального положения и вероисповеданий любили страстно и беззаветно. Любовь определяла их судьбы, ломала характеры, переворачивала жизни.

- 8. Сент-Экзюпери, А. де.** Маленький принц [Текст]: книга-панорамка / [Антуан де Сент-Экзюпери; перевод с французского Норы Галь]. - Москва: Эксмо, 2016. - [12] с. : цв. ил., объем. ил. ; 23x30 см. - (Серия «Вечные ценности. Маленький принц»). - 4000 экз. - Книга с объемными иллюстрациями. - Описано по обложке. - 0+. Рекомендовано для детей младше 6 лет. - ISBN 978-5-699-87778-2 (в пер.).

Впервые для поклонников творчества Антуана де Сент-Экзюпери бренд «Маленький принц» в формате книги с панорамными конструкциями! Откроешь книгу - и любимые герои оживут! Знаменитый текст в сокращении сопровождается кадрами из нового французского мультипликационного фильма.

- 9. Сент-Экзюпери, А. де.** Маленький принц [Текст]: [для среднего школьного возраста: 6+] / Антуан де Сент-Экзюпери; рисунки автора; перевод Норы Галь. - Москва: Эксмо, 2014. - 99, [4] с. : цв. ил.; 22 см. - (Самые любимые книжки). - 10000 экз. - 6+. Для детей старше 6 лет. - ISBN 978-5-699-72083-5 (в пер.).

«Ты навсегда в ответе за всех, кого приручил», - эти слова, принадлежащие Лису из знаменитой книги Антуана Де Сент-Экзюпери, знакомы каждому еще с детства. Сказка была опубликована впервые 6 апреля 1943 года. «Маленький принц» повествует о мужестве, мудрости, любви, дружбе, верности. Книга была проиллюстрирована самим автором.

- 10. Сент-Экзюпери, А. де.** Маленький принц [Текст]: [для младшего и среднего школьного возраста] / Антуан де Сент-Экзюпери; перевод [с французского] Норы Галь ; рисунки автора. - Москва: Эксмо, 2017. - 60, [4] с. : цв. ил., объем. ил. ; 26 см. - (#эксмодетство). - 3D-объемные панорамы на каждом развороте. - 3D иллюстрации. - 6+. Для детей старше 6 лет. - ISBN 978-5-699-97439-9 (в пер.).

Самое известное произведение Антуана де Сент-Экзюпери - и самая необычная книга, которая оживает благодаря 3D-объемным панорамам на каждом развороте. Эта книга на все времена. Благодаря новым возможностям иллюстрирования она найдет своих почитателей среди людей любого возраста. Книга будет великолепным подарком и для тех, кто знает «Маленького Принца» почти наизусть, и для тех, кто впервые откроет для себя эту мудрую философскую притчу о самом важном: любви, верности, красоте, понимании.

- 11. Сент-Экзюпери, А. де.** Маленький принц [Текст]: сказка: [6+] / Антуан де Сент-Экзюпери; рисунки автора; [перевод с французского Екатерины Волковой ; художественная обработка Марины Арсеньевой]. - Москва: Профиздат, 2014. - 86, [1] с.: цв. ил; 27 см. - (Мир сказки). - 5000 экз. - 6+. Для детей старше 6 лет. - ISBN 978-5-255-01828-4 (в пер.).

Самое знаменитое произведение Антуана де Сент-Экзюпери с авторскими рисунками. Мудрая и «человечная» сказка-притча, в которой просто и проникновенно говорится о самом важном: о дружбе и любви, о долге и верности, о красоте и нетерпимости к злу. «Все мы родом из детства», - напоминает великий француз и знакомит нас с самым загадочным и трогательным героем мировой литературы.

- 12. Сент-Экзюпери, А. де.** Маленький принц [Текст]: сказка / А. де Сент-Экзюпери; пер. с фр. и послесл. Н. Галь ; рис. авт. - М. : Дет. лит., 1999. - 122 с.: ил. - (Школьная библиотека). - ISBN 5-08-003870-5.

Философская сказка о любви и дружбе, о долге и верности, о нетерпимости к злу.

- 13. Сент-Экзюпери, А. де.** Маленький принц [Текст]: сказка / Антуан де Сент-Экзюпери ; с рис. авт. ; [пер. с фр. Норы Галь]. - СПб.: Азбука, 2001. - 176 с.: ил. - ISBN 5-267-00579-7.

Трогательное, доброе и философское произведение Антуана де Сент-Экзюпери. Книга, адресованная детям, будет сопровождать вас всю жизнь, каждый раз раскрываясь по-новому. Это та книга, которую должен прочесть каждый человек.

- 14. Сент-Экзюпери, К. де.** Воспоминания Розы [Текст]: [воспоминания о муже: 12+] / Консуэло де Сент-Экзюпери ; [перевод с французского Н. Морозовой]. - Москва: КоЛибри, 2014. - 284, [1] с. : [4] л. ил., портр., факс. ; 22 см. - 12+. Для детей старше 12 лет. - ISBN 978-5-389-06674-8 (в пер.).

Консуэло де Сент-Экзюпери была женой великого автора «Маленького принца» и «Планеты людей». Ее живописью и скульптурой восхищались Метерлинк, д'Аннунцио, Моруа, Пикассо. Воспоминания Консуэло о муже написаны со свойственным ей экспансивным изяществом. Рукопись книги долгие десятилетия оставалась тайной архива, и только на рубеже веков разрешение на публикацию было, наконец получено. «Когда я лечу среди звезд и вижу вдали огоньки, я говорю себе, что это моя маленькая Консуэло зовет меня...» - писал Антуан де Сент-Экзюпери о своей любви к прекрасной Консуэло Сунсин. Красавец и герой, аристократ и воин граф де Сент-Экзюпери влюбился с первого взгляда. Друзья восторгались Консуэло, называя ее «маленьким сальвадорским вулканом». Эта книга - драматичная и захватывающая история совместной жизни двух талантливых людей с необузданными, взрывными характерами. Именно Консуэло стала прообразом прекрасной Розы из «Маленького принца».

- 15. Сис, П.** Летчик и маленький принц [Текст]: жизнь Антуана де Сент-Экзюпери / Петр Сис; [перевод с английского О. Мязотс]. - Москва: Карьера Пресс, 2016. - [41] с. : цв. ил.; 31 см. - 3000 экз. - ISBN 978-5-00074-107-8 (в пер.).

Антуан де Сент-Экзюпери родился во Франции в 1900 году. В то время как раз изобрели аэропланы, и Антуан с детства мечтал летать. Он вырос, стал летчиком, и в его жизни начались настоящие приключения. Он был одним из первых пилотов почтовой авиации и вместе с друзьями помогал прокладывать новые воздушные пути в удаленные уголки мира. Антуан летал над горами и пустынями, боролся с ветрами и грозами, и даже пытался поставить авиационные рекорды. Несколько раз он попадал в аварии. Во время полетов он думал о жизни на земле и в небе, эти размышления подтолкнули его

написать историю о «Маленьком принце», которую полюбили читатели во всем мире.

- 16. Сто великих загадок XX века** [Текст] : [сборник] / [авт.-сост. Н. Н. Непомнящий]. - М. : Вече, 2005. - 479, [1] с. : ил., портр. - (100 великих). - ISBN 5-9533-0604-0.

Книга посвящена ряду загадок отечественной и всемирной истории XX века. Рассказывает об экспедициях, отправляющихся на поиски таинственных земель Русского Севера, и об авариях НЛО, о катастрофах «Титаника» и «Императрицы Марии», а также о тайне гибели Антуана де Сент-Экзюпери.

- 17. Сто великих мастеров прозы** [Текст] / [Грудкина Т. В. и др.]. - М.: Вече, 2006. - 477 с. : портр. - (100 великих). - Загл. обл.: 100 великих мастеров прозы. - Лит.: с. 471-474. - ISBN 5-9533-1333-0.

Краткие жизнеописания ста великих прозаиков и характеристики их творчества говорят сами за себя, воспроизводя историю человеческих мыслей и чувств, которые и сегодня сохраняют свою оригинальность и значимость.

- 18. Таназ, В. Сент-Экзюпери** [Текст] / Виржилль Таназ; [перевод с французского И. А. Сосфеновой]. - Москва: Молодая гвардия, 2016. - 330, [1] с. : [8] л. ил., портр., факс. ; 21 см. - (Жизнь замечательных людей: Серия биографий; вып. 1785 (1585)). - 2500 экз. - Библиография в примечаниях: с. 313-325. - ISBN 978-5-235-03884-4 (в пер.).

Сент-Экзюпери - легендарный французский летчик, один из оригинальнейших и замечательных писателей XX века. Провалившись на экзамене в Военно-морскую школу, Антуан решил стать архитектором. В Академии изящных искусств он проучился всего несколько месяцев. Почти случайно начав писать, он становится популярным, известность ему приносят книги «Ночной полет» и «Маленький принц». Отныне Сент-Экзюпери отдаёт все свои силы работе над произведением, которое так и не обрело законченной формы. Антуан погиб 31 июля 1944 года в море, упав в его пучину на сбитом немцами самолёте «Лайтнинг Р-38». Автор биографии Антуана де Сент-Экзюпери, известный французский драматург и писатель Виржилль Таназ, представляет нам портрет своего героя свободным от окружившего его личность мифа. Тот, кого мать называла в детстве «королём-солнце», со временем создал своё творчество, пытаясь, как он сам говорил, «всё делать как лучше», и сотворил свою судьбу - судьбу человека, уверенного в том, что жизнь имеет смысл только через жертвы, которые приносятся во имя долга, во имя людей.

